

Mengenal-Mu

Giving My Best

Key = A

Tempo 68

Verse :

A E D F#m E

05 | 3 . 05 32 . 3 . 5 . | 2 . 01 21 . 2 . 5 . | 1 . . 0 12 | 3 . 2 . 05 |

Bi---la ku bu-ka ma---ta-----ku dan li-hat wa---jah-----Mu, ku ter---ka---gum Bi-

A E D F#m E D

| 3 . 05 32 . 3 . 5 . | 2 . 01 2 12 . 5 . | 1 . . 0 12 | 3 . 2 . 01 | 6 . . 67 1̇ |

-la ku li-hat hi---dup-----ku dan kar-ya ta---ngan-----Mu, ku ter---san--jung Kar'---na se-mua yang

E C#m F#m Bm E^{sus4} E

| 76 7 . 5 52 15 | 5 . . 543 | 2 . 3 . 3 . . 01 | 6 . . 01 67 1̇ | 1 . 2 . 2 . .

ba-----ik da-lam hi-dup-ku, i--tu--lah kar---ya---Mu Kau b'ri ke-sem-pa-tan yang ba---ru

Chorus :

A^{sus2} DM7 A/C# Bm E A D/F# E/G#

.5 | 2 . 05 2 1 7 . 1 . | 3 . 4 2 . . 7 1̇ | 2 1 2 . 3 2 1 7 . 1 . | 5 . . . 5 |

Dan ku i--ngin me-nge---nal-----Mu Tu-han, le-bih da-lam da---ri s'mua yang ku ke-----nal Tia-

A^{sus2} DM7 A/C# Bm E^{sus4} A

| 2 . 05 2 1 7 . 1 . | 3 . 4 3 2 . . 7 1̇ | 2 1 2 . 3 2 . 1 . 1 6 7 | 7 1̇ . . . ||

-da ka-sih yang me-----le-----bi-----hi-----Mu, ku a-----da un-tuk men-ja-----di pe-nyem-bah-----Mu