

# Memandang WajahMu

Freely  
Do = F

Cipt. :Tanti I.

$\overline{F} \quad \overline{-B^b}/\overline{F} \quad \overline{-F} \quad C \quad F \quad D_m \quad C \quad B^b$   
 $\overline{5} \{ \overline{3} \overline{4} \overline{5} \overline{6} - \overline{5} - | \overline{2} \overline{5} \overline{2} \overline{3} - - \overline{2} \overline{1} | \overline{1} \overline{1} \overline{1} \overline{7} - \overline{5} \overline{6} | \overline{6} - - - |$   
 Ha - ti dan ji-wa - ku menca-ri-Mu ha - us pada-Mu Tu-han

$\overline{F} \quad \overline{-B^b}/\overline{F} \quad \overline{-F} \quad G \quad F \quad D_m \quad C \quad B^b$   
 $| \overline{3} \overline{4} \overline{5} \overline{6} - \overline{5} - | \overline{2} \overline{5} \overline{2} \overline{3} - - \overline{2} | \overline{1} \overline{3} \overline{2} - - \overline{1} | \overline{1} - - - | - - - - \overline{5} : \}$   
 rindu-ku sla - lu bersamaMu da - lam setiap wak - tu ha

$\overline{B^b} \quad \overline{A} \quad \overline{(Reff)} \quad \overline{D_m} \quad \overline{G_m} \quad \overline{A_m} \quad \overline{D_m} \quad \overline{B^b} \quad \overline{C}$   
 $| - - \overline{3} \overline{7} \overline{1} \parallel \overline{1} - \overline{2} \overline{4} \overline{6} \overline{7} | \overline{7} \overline{1} \overline{5} - \overline{1} - \overline{1} | \overline{6} \overline{6} \overline{5} - - \overline{6} - \overline{3} |$   
 demikianlah kumemandang wajah - Mu di tempat ku - dus - Mu

$\overline{F} \quad \overline{A} \quad \overline{D_m} \quad \overline{G} \quad \overline{C} \quad \overline{F} \quad \overline{B^b}$   
 $| \overline{3} - \overline{3} \overline{7} \overline{1} | \overline{1} \overline{6} \overline{2} - \overline{6} \overline{6} \overline{7} | \overline{7} \overline{5} \overline{1} - \overline{5} - \overline{6} | \overline{6} - - - |$   
 dan melihat kekua - tan ke mu-lia - an - Mu

$\overline{B^b} \quad \overline{C} \quad \overline{F} \quad \overline{F} \quad \overline{F} \quad \overline{F} \quad \overline{A}$   
 $| - - \overline{6} \overline{5} \overline{5} - \overline{6} | \overline{3} - - - | - - \overline{6} \overline{5} \overline{5} - \overline{2} \overline{3} | \overline{3} \overline{2} \overline{3} - - - | - - - - |$   
 oh ku - rin - du Kau se - la-lu

$\overline{F} \quad \overline{-B^b}/\overline{F} \quad \overline{-F} \quad C \quad F \quad D_m \quad C$   
 $\parallel - \text{Interlude} \quad \text{4 Bars} - \parallel \overline{3} \overline{4} \overline{5} \overline{6} - \overline{5} - | \overline{2} \overline{5} \overline{2} \overline{3} - \overline{3} \overline{2} | \overline{1} \overline{1} \overline{1} \overline{7} - \overline{1} \overline{7} \overline{6} \overline{5} |$   
 ka-sih setia - Mu sem - purna ku'kan memegahkan Eng - kau

$\overline{B^b} \quad \overline{F} \quad \overline{-B^b}/\overline{F} \quad \overline{-F} \quad C \quad F \quad D_m \quad C$   
 $| \overline{6} - - - | \overline{3} \overline{4} \overline{5} \overline{6} - \overline{5} - - \overline{3} | \overline{2} \overline{5} \overline{2} \overline{3} - - \overline{3} \overline{3} \overline{2} | \overline{1} \overline{1} \overline{3} \overline{2} \overline{2} - \overline{2} \overline{3} \overline{2} \overline{1} |$   
 per-tolongan - ku da - tang dari-Mu ku-pu-ji Kau spanjang hi - dup

$\overline{B^b} \quad \overline{B^b} \quad \overline{A}$   
 $| \overline{1} \overline{1} - - - | - - \overline{3} \overline{7} \overline{1} \parallel - (ke reff)$   
 ku demikianlah

Album : **EDO**  
Yang Terindah